

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Процюк Марины Васильевны
«Формирование модели целостной детской игровой среды
на открытых городских пространствах»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата искусствоведения по специальности
5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн)**

Представленная работа Процюк Марины Васильевны посвящена актуальной проблеме развития целостной детской игровой среды в структуре современного промышленного города, где рассматриваются принципы и условия формирования детской игровой среды на открытых городских пространствах.

Актуальность темы исследования подтверждается тем фактом, что изложенные в ходе работы выводы, рекомендации и проектные предложения, могут найти практическое применение при проектировании детской игровой среды градостроительными компаниями и проектными организациями при модернизации и улучшении качества городской среды.

Изученные и структурированные автором факторы благоприятной урбанистической среды позволяют акцентировать внимание на комфортном балансе искусственной и природной сред, способном улучшить условия и продуктивность игровой деятельности детей.

Автором последовательно и в полной мере раскрыты возможности модели целостной игровой среды на открытых городских пространствах, с помощью которых планирование игровой среды происходит комплексно. Представленная автором типология игровой среды позволяет расширить представление проектировщиков и студентов профильных специальностей об особенностях и актуальных качествах современных игровых пространств.

Анализ автореферата Процюк М.В. показал умение автора найти и проанализировать научную проблему, сформулировать цель и выстроить круг задач, необходимых для ее достижения, обобщить и проанализировать научный материал, получить полезные для науки и практики результаты.

Автором определены факторы благоприятной городской среды. Однако следует уточнить, возможно ли расширить или изменить факторы в связи с последующей трансформацией образа жизни горожан?

Вместе с тем, обозначенный вопрос не снижает положительной оценки проведенной работы, ее актуальности, теоретической и практической ценности.

По научному уровню, значимости результатов и объёму исследований диссертационная работа отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям ВАК России, а ее автор, Процюк Марина Васильевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Данные рецензента:

Алексеева Ирина Викторовна, доктор педагогических наук, профессор кафедры ТиПИЗО Академии архитектуры и искусств Южного федерального университета, руководитель основной образовательной программы уровня высшего образования подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке 54.09.03 «Искусство дизайна» (по видам)

Дата: 10.10. 2023 г.

Контактная информация:

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Адрес: 140155, Россия, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Садовая, д.105/ 42
Телефон: +7 9897187838
E-mail: ialek@sfedu.ru



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Личную подпись <u>И.В. Алексеева</u>
ЗАВЕРЯЮ:
Ведущий специалист по управлению персоналом <u>М.В. Процюк</u>
10 2023